4人のマエストロによる「第1交響曲」

大阪フィル

高関健 指揮

大阪フィル×ザ・シンフォニーホール

ソワレ・シンフォニー

Symphony Soiree Vol.1

本格的なプログラムでお届けする60分コンサート

ウェーバー／歌劇「魔弾の射手」序曲

WEBER / OVERTURE FROM "DER FREISCHÜTZ"

マーラー／交響曲　第１番　ニ長調　「巨人」

MAHLER / SYMPHONIE NR. 1 D-DUR "DER TITAN"

日時：2014年4月16日(水) 19:30 開演(18:30開場)　料金：3,500円 均一指定

19:20よりマエストロ高関健によるプレトークがございます。

会場：ザ・シンフォニーホール

発売日
2014年1月21日(火)

■ お問合せ　大阪フィル・チケットセンター ▶ 06-6656-4890

■ チケット販売所　大阪フィル・チケットセンター ▶ 06-6656-4890　http://www.osaka-phil.com(PC・携帯) ※2月4日より
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333　http://www.symphonyhall.jp/
電子チケットぴあ　0570-02-9999(Pコード：221-082)
ローソンチケット　0570-000-407(Lコード：57713)

※未就学のお子さまのご入場はお断りさせていただきます。　※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目等を変更する場合がございます。あらかじめご了承願います。

主催：公益社団法人 大阪フィルハーモニー協会　　ザ・シンフォニーホール

大阪フィル×ザ・シンフォニーホール
ソワレ・シンフォニー VOL.1
SYMPHONY SOIREE VOL.1

©MasahideSato

指揮者：高関 健　conductor:TAKASEKI Ken

桐朋学園在学中の1977年カラヤン指揮者コンクールジャパンで優勝。ベルリンでカラヤン氏のアシスタントを務め、タングルウッド音楽祭でもバーンスタイン、小澤征爾らに指導を受けた。
日本のオーケストラはもとより、海外への客演も多く、2013年2月にはサンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会を指揮、聴衆や楽員から大絶賛を受けた。
2009年のブーレーズ京都賞受賞記念ワークショップではブーレーズ氏から、2012年にはシチェドリン作品日本初演でアルゲリッチ氏・マイスキー氏からその演奏を絶賛されるなど、ソリストからも絶大な信頼を得ている。
広島響音楽監督・常任指揮者、新日本フィル正指揮者、大阪センチュリー響常任指揮者、群馬響音楽監督、札幌響正指揮者などを歴任。1994年には群馬響ヨーロッパ公演を成功に導いた。
東京芸術大学音楽学部指揮科招聘教授。
2014年4月より、京都市交響楽団常任首席客演指揮者に就任する。
▶ twitter.com/KenTakaseki

© 飯島隆

大阪フィルハーモニー交響楽団　OSAKA PHILHARMONIC ORCHESTRA

1947年朝比奈隆を中心に「関西交響楽団」という名称で生まれ、1950年社団法人化、1960年に改組、「大阪フィルハーモニー交響楽団」となる。創立から2001年までの55年間朝比奈隆が常任指揮者・音楽総監督を務め、2003年に大植英次が第２代音楽監督に就任、2012年4月より桂冠指揮者となる。2014年4月より井上道義を首席指揮者に迎え、「定期演奏会」（年10回、毎回2公演開催）をフェスティバルホールに移して開催するほか、平日昼の演奏会「マチネ・シンフォニー」、大阪・御堂筋を中心とした音楽イベント「大阪クラシック」など幅広い活動を行なっている。また大阪以外の全国各地でも文化振興に貢献しており、数回にわたるヨーロッパ、カナダ、アメリカ、韓国、台湾での演奏旅行においても絶賛を博した。
▶ http://www.osaka-phil.com（PC・携帯）

Symphony Soiree VOL.2　2014年 **7月31日（木）** 19:30開演（18:30開場）

指　揮：尾高忠明
曲　目：エルガー／行進曲「威風堂々」第1番ニ長調　作品39-1
　　エルガー／交響曲　第1番　変イ長調　作品55
発売日：一般／2014年4月22日（火）《ザ・シンフォニーホールは火曜定休のため23日発売となります》

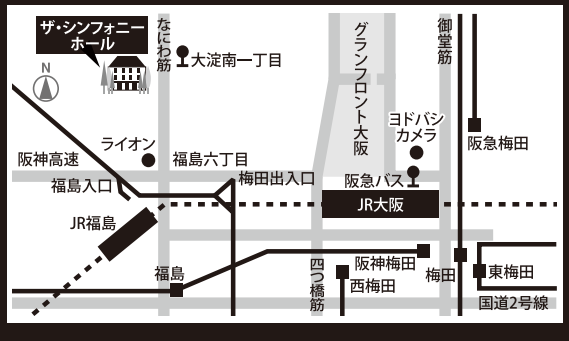
Symphony Soiree VOL.3　2014年 **10月15日（水）** 19:30開演（18:30開場）

指　揮：外山雄三
曲　目：外山雄三／前奏曲（2012）
　　チャイコフスキー／バレエ組曲「白鳥の湖」より“情景”、“四羽の白鳥”“チャルダッシュ”
　　チャイコフスキー／交響曲　第1番　ト短調　作品13　「冬の日の幻想」
発売日：一般／2014年7月22日（火）《ザ・シンフォニーホールは火曜定休のため23日発売となります》

Symphony Soiree VOL.4　2015年 **1月15日（木）** 19:30開演（18:30開場）

指　揮：大山平一郎
曲　目：ブラームス／大学祝典序曲　ハ短調　作品80
　　ブラームス／交響曲　第1番　ハ短調　作品68
発売日：一般／2014年10月21日（火）《ザ・シンフォニーホールは火曜定休のため22日発売となります》

【大阪フィルハーモニー交響楽団】
■お電話・窓口（大阪フィル・チケットセンター）：06-6656-4890
（平日10:00～18:00　土曜10:00～13:00　日祝定休）※年末年始並びに夏期休業
■インターネット：http://www.osaka-phil.com/　※年中無休・24時間受付（チケット予約：2月4日より）
■twitterアカウント：@Osaka_phil
■公式ブログ：http://osakaphil1947.blog66.fc2.com/
【ザ・シンフォニーホール】
■お電話・窓口（ザ・シンフォニーチケットセンター）：06-6453-2333
（10:00～18:00　火曜定休）※年末年始並びに夏期休業
■インターネット：http://www.symphonyhall.jp/　※年中無休・24時間受付（メンテナンスの時間を除く）

PC・携帯からアクセス！

ザ・シンフォニーホールへのアクセス
● JR「大阪」駅北口より阪急バス18系統で大淀南1丁目下車
● JR大阪環状線「福島」駅より北へ徒歩5～6分