

# 関西フィル 親子定期演奏会

みんなでたのしく Open ★ the ★ Orchestra!

関西フィルとザ・シンフォニーホールが贈る特別なひととき  
夏休みの最後に思い出の1曲を!“本物”に出会えるファミリーコンサート

## 曲目

### 《第1部》

アンダーソン：プロムナード

ムソルグスキー：交響詩「禿山の一夜」

フォーレ：チェロと管弦楽のためのエレジー

エルガー：愛のあいさつ

エルガー：行進曲「威風堂々」第1番

### 《第2部》

ヴィヴァルディ：「四季」より“夏”第3楽章

ドリーブ：バレエ組曲「コッペリア」より

～前奏曲とマズルカ～

指揮者体験コーナー／ハンガリー舞曲第5番

チャイコフスキー：弦楽セレナーテより“ワルツ”

スメタナ：交響詩「モルダウ」

4才以上のお子様から入場OK!



The Symphony Hall  
イメージキャラクター2015  
マエストロ・コール



指揮者体験コーナー有り!



指揮 お話 藤岡 幸夫 (関西フィル首席指揮者)



【チェロ】北村 陽



【管弦楽】関西フィルハーモニー管弦楽団

2015.8.24 [月] 14:00開演 (13:00開場) ザ・シンフォニーホール

A席:4,000円 B席:3,000円 小人(4才~中学生):一律 1,500円 (全席指定・税込)

《ご予約・お問合せ》

関西フィルハーモニー管弦楽団 06-6577-1381 URL <http://www.kansaiphil.jp/> e-mail [kpo1982@kansaiphil.jp](mailto:kpo1982@kansaiphil.jp)

《ご予約》

◆ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (営業時間 10:00~18:00 休業日 毎週火曜日)

◆チケットぴあ [Pコード:265-324]0570-02-9999 ◆イープラス <http://eplus.jp/symphonyhall> (PC・携帯 共通)

主催:認定NPO法人 関西フィルハーモニー管弦楽団/ザ・シンフォニーホール

※小さなお子様がお座りいただけない場合は、ロビーでのモニター鑑賞をお願いさせていただく場合がございます。

KPO  
Kansai Philharmonic  
Orchestra



「ご家族と一緒に、静寂のなかホールの空間をふるわせる、生のオーケストラ・サウンドを体感してほしい。」

そんな思いからこのコンサートは生まれました。

「子供コンサート」と聞くと「気軽に足を運べるけれど、一緒に歌ったり、泣き声や話し声が聞こえてきたり…。

じっくりと音楽鑑賞ができないのでは?」というイメージが浮かぶ方も多はず。

今回お届けするのは大人も満足する本格的なプログラムを、

静けさのなかで体験するという新しい形の子供コンサートです。

スポンジのようにたくさんの情報を吸収できる小さなお子様にこそ来ていただきたい、

音楽を通して豊かな心を育むひとときとなることを願って…。

たくさんの人たちと一緒に音楽を聴く習慣とマナーを身に付けていただき、

クラシック音楽の感動に出会うきっかけになる。そんな特別な夏休みが、みんなを待っています!!

「今回は小学生・中学生を対象に、しっかりとしたプログラムを組みました。特に、北村陽くんは素晴らしい!彼は天才です。きっとびっくりしますよ。夏休み最後のひとときに、日本を代表する素晴らしいホール、ザ・シンフォニーホールで、華麗なるオーケストラサウンドをご家族でお楽しみください。」

ふじおか さちお  
藤岡 幸夫 (指揮)

慶応義塾大学、英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価された後、1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。以降、ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィルなど数多くの海外オーケストラに客演。オペラでも2006年のスペイン国立オヴィエド劇場公演「ねじの回転」(プリテン)が、その年のスペイン新演出オペラの「ベスト・パフォーマンス・オブ・ザ・イヤー」を獲得。2009年には「ナクソス島のアリアドネ」で再客演して再び大成功を収めた。

マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者、日本フィル指揮者を歴任し、2007年より関西フィル首席指揮者。関西フィルとは毎年40公演以上で共演。その一体感溢れる演奏は聴衆を魅了、高い評価を得ている。

2012年大晦日のテレビ東京系全国ネット「東急ジルベスター・コンサート」でのカウントダウン大成功の模様は、大きな反響を呼んだ。NHK大河ドラマ「平清盛」の劇中音楽の指揮など、活躍の場は枚挙に暇がない。2014年10月よりスタートしたBSジャパンの音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」に企画。司会者として、関西フィルと共に出演中。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

◆オフィシャル・ファンサイト <http://www.fujioka-sachio.com/> ◆Twitterアカウント @sacchiyo608



©青柳 昭

きた わら よう  
北村 陽 (チェロ)

2004年兵庫県西宮市生まれ。大阪国際音楽コンクール、全日本芸術コンクール全国大会、泉の森ジュニアチェロコンクールなどで優勝。佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラに最年少(小2)で入団し、東日本大震災の被災地など全国各地で公演を行い、「題名のない音楽会」に出演。これまでに関西フィルハーモニー管弦楽団、伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団と共演。'14年初リサイタルを行う。BSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」に出演し「音楽の友」に紹介される。'15年4月には、サントリーホールにて、東京交響楽団と共演。故ギア・ケオシヴィリ、太田真実、山崎伸子各氏に師事。



かん さい かん げん かく だん  
関西フィルハーモニー管弦楽団 (管弦楽)

1970年発足。2003年より特定非営利活動法人、'14年より認定NPO法人として生まれ変わり、関西を代表するオーケストラの一つとして文化・社会への貢献を目指して積極的に活動を続けている。

世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイは2008年より首席客演指揮者を務め、'11年1月より楽団史上初の音楽監督に就任。藤岡幸夫は2000年より正指揮者を務め、'07年4月より首席指揮者に就任。飯守泰次郎は2001年より常任指揮者を務め、'11年1月より桂冠名誉指揮者に就任。

人間の営みから生まれた音楽…「ヒューマニズム」をテーマに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開するとともに、地域密着を重視。活動に明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとしてますます好評を博している。

2014年10月よりスタートしたBSジャパンの音楽番組「エンター・ザ・ミュージック」に藤岡幸夫と共に出演中。

◆オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/> ◆オフィシャル・ブログ <http://blog.livedoor.jp/kansaiphil/>



©s.yamamoto