

ハンガリー国立ブダペストオペレッタ&ミュージカル劇場

ジルベスターガラコンサート

管弦楽：ブダペストオペレッタ劇場管弦楽団 指揮：ラースロー・マクラリー
出演：和太鼓松村組 松村公彦、政本憲一、鳥居佑平

ヨハン・シュトラウス2世：喜歌劇「こもり」より 序曲
ヨハン・シュトラウス2世：喜歌劇「こもり」より「シャンパンの歌」
レハール：喜歌劇「メリー・ウィドウ」より「唇は語らずとも」
レハール：喜歌劇「メリー・ウィドウ」より「ウィリアの歌」
レハール：喜歌劇「メリー・ウィドウ」より「カンカン」他

※曲目・出演者が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

ザ・シンフォニーホールで15年ぶりのカウントダウンコンサートが実現!!
歌あり、踊りあり、笑いあり
エキサイティングで楽しいコンサートにご期待ください!



Soprano
フランコ・
テュンデ(ウクライナ)



Tenor
ジョルト・
ヴァダース(ハンガリー)



Soprano
モーニカ・
フィシュル(ウクライナ)



Tenor
ミクローシュ・
マーテー・ケレーニ(ハンガリー)



Soprano
アンナマリ・
ダンチ(ウクライナ)

2015 12/31 [木] 22:00 開演 (21:00 開場) ザ・シンフォニーホール

料金 S ¥7,000 A ¥6,000 B ¥5,000 全席指定・税込 ※未就学児の入場はご遠慮ください

主催 ■ LEGARE、ザ・シンフォニーホール 協力 ■ キョードーファクトリー、宝酒造株式会社 後援 ■ 駐日ハンガリー大使館
制作協力 ■ エス・ビー・エース 企画・制作 ■ LEGARE、ザ・シンフォニーホール

9/18(金) 10:00~
Sinfonia会員
先行発売開始!

9/26(土) 10:00~
一般発売開始!

その他
プレイガイド

e+(イープラス) <http://eplus.jp/symphonyhall/>
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:274-211) [http://t.pia.jp/\(PC&携帯\)](http://t.pia.jp/(PC&携帯))
ローソンチケット 0570-084-005 (Lコード:59009) [http://l-tike.com/\(PC&携帯\)](http://l-tike.com/(PC&携帯))
0570-000-407 (オペレーター対応)

レガレ 046-872-4537 cdt.legare@jcom.home.ne.jp
アスクプレイガイド 06-6222-1145
エス・ビー・エース 06-6204-0412

ご予約・お問い合わせ：ザ・シンフォニー チケットセンター TEL/06-6453-2333 (10:00~18:00 火曜日定休) <http://www.symphonyhall.jp/>



Budapest Operetta And Musical Theatre

ハンガリー国立ブダペストオペレッタ劇場

ハンガリー最古のオペレッタ劇場、ウィーンに次ぐクオリティーの高い劇場として評価は高く、カールマン、レハール、シュトラウスのオペレッタだけではなく、現在ではハンガリーの現代ミュージカルや、古典的なミュージカルも上演されている。シェンベルクやリーヴァイは劇場と関わりの深いミュージカル作曲家である。



László Makláry Conductor
ラースロー・マクラリー
(指揮者)

リスト音楽院を卒業。ザルツブルクでカラヤンアカデミーを受講し、後にミュージカルやオペレッタやオペラをブダペストやセゲトなどハンガリーの主要劇場で指揮をした。1975年にニューヨークのブロードウェイの指揮者コースでバーンスタインに出会い、大きな影響を受け帰国。同年にブダペストの子供劇場の芸術監督に就任、1979年からはブダペストオペレッタ劇場の音楽監督に就任、ハンガリー国内の主要なオーケストラとガラコンサートなどの録音を行い、CD、DVDも数多くリリースされている。



Françoise Tünde Soprano
フランコ・
テュンデ



Zsolt Vadasz Tenor
ジョルト・
ヴァダース



Mónica Fischl Soprano
モーニカ・
フィシュル



Miklós Máté Kerényi Tenor
ミクローシュ・
マーテー・ケレーニ



Annamari Dancs Soprano
アンナマリ・
ダンチ

リスト音楽院声楽科を卒業後、セゲド国民劇場のメンバーとなる。その5年後、ハンガリー国立歌劇場と契約し、ソプラノ/リリコとして数多くの作品に出演。同時にハンガリー現代オペラ作品でも欠かせない存在となる。またブダペストオペレッタ劇場のガラコンサートやオペレッタ作品のプリマドンナとしても出演。モーツァルト、グノー、チャイコフスキー、プッチーニのオペラ作品を得意とする。

ブダペストオペレッタ劇場のメインテノール歌手の一人。「メリー・ウィドウ」「チャールダーシュの女王」「サーカス王子」「微笑みの国」などの主役を歌い、日本、アメリカ、ドイツ、イスラエルにゲストで呼ばれ絶賛されている。彼は同時にオペラの歌手としても「椿姫」「蝶々夫人」「ヤヌーファ」などもレパートリーとしている。

リスト音楽院を卒業後、オペレッタ劇場にメンバーとなり「メリー・ウィドウ」「微笑みの国」「こもり」「マリツァ伯爵夫人」「チャールダーシュの女王」などでプリマ歌手として活躍。ドイツの放送局ZDFで取り上げた、メルビッシュの湖上音楽祭は彼女が主役のオペレッタが長く放映されていた。オペラ劇場でも活躍し日本、アジア、アメリカでも多くの公演を行っている。

オペレッタ・ミュージカルアカデミーで子供時代から研鑽をつみ、映像文化大学のオペレッタ・ミュージカル科を卒業し劇場の団員としてオペレッタのプッホ、ミュージカル歌手として活躍中。レハール国際オペレッタコンクール、湖上音楽祭部門2位、シルヴェスター・リーヴァイ国際歌唱コンクール1位に入賞している。

トランシルバニア出身の人気歌手。ブダペストオペレッタ劇場では2010年のシーズンからスプレットの歌手として活躍中。ポップス歌手として1996年にデビュー130曲以上の曲をレコーディングし3枚のDVD10枚のソロアルバムをリリースしている。ヨーロッパ各地で2000回以上の舞台に出演し、現在ではオペレッタ、ミュージカル、舞台、ガラコンサートと多岐な活躍をしている。

The Symphony Hall

〒531-8501 大阪府大阪市北区大淀南二丁目3-3 TEL:06-6453-1010



交通アクセスについて

電車をご利用の方

- JR大阪環状線 福島駅 から北へ徒歩約7分。
- JR東西線 新福島駅 1番出口から北へ徒歩約10分。
- 阪神電車 福島駅 2番出口から北へ徒歩約10分。
- JR大阪駅から西へ徒歩約15分。

バスをご利用の方

- 大阪市バス: JR 大阪駅・歩道のりば (駅東側の高架下) から41系統 大淀南1丁目下車。
- 阪急バス: JR 大阪駅・北側バスターミナルから18系統 大淀南1丁目下車。

お車をご利用の方

- 阪神高速 11号池田線 梅田出口を左折。福島6丁目交差点を右折。大淀南1丁目交差点を左折し西へ50m。
※駐車場に限りがございますので、なるべく公共の交通機関をご利用ください。