

ザ・シンフォニーホール チェンバロアンサンブル

# The Symphony Hall Chamber Ensemble Vol. 4



モーツァルト ディヴェルティメント 変ロ長調 K. 137

ヴィヴァルディ 2本のフルートと弦楽合奏とチェンバロのための協奏曲 ハ長調

ヴィヴァルディ 2本のオーボエと弦楽合奏と通奏低音のための協奏曲 ニ短調  
(フルートにより演奏)

アレンスキー チャイコフスキーの主題による変奏曲 op. 35a

ヴィヴァルディ 4つのヴァイオリンのための協奏曲 口短調 op.3-10  
(フルートにより演奏)

ホルスト セントポール組曲 op. 29-2

Guest



河本 朋美 [フルート]  
関西フィルハーモニー管弦楽団  
首席奏者



永江 真由子 [フルート]  
日本センチュリー交響楽団  
首席奏者



奥本 華菜子 [フルート]  
大阪交響楽団  
奏者



知久 翔 [フルート]  
PAC (兵庫芸術文化センター管弦楽団)  
コアメンバー

2018 4.18 (水) 19:00 開演 (18:00 開場)

ザ・シンフォニーホール

好評発売中

■ 3,240円 ▲ 2,160円 (全席指定・税込)

主催: ザ・シンフォニーホール 制作: 大阪アートエージェンシー

〈ご予約・お問い合わせ〉

〈プレイガイド〉

大阪アートエージェンシー  
072-648-3852

(平日10:00~17:00)

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (10:00~18:00 火曜定休) <http://www.symphonyhall.jp>  
E+ (イープラス) <http://eplus.jp> (パソコン・携帯) チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード: 349-178]  
ローソンチケット 0570-084-005 [Lコード: 55191] 0570-000-407 (オペレーター対応 10:00~20:00)

\*未就学児童のご入場は御遠慮頂いております。  
\*やむを得ない事情により出演者、曲目、曲順などが  
変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ザ・シンフォニーホール チェンバーアンサンブル  
*The Symphony Hall Chamber Ensemble*

一昨年、華々しくデビューした「ザ・シンフォニーホールチェンバーアンサンブル」。  
 “優れた音楽をもっと身近に、気軽に”というコンセプトのもと、関西を代表するオーケストラで活躍するプレーヤーからこのアンサンブルの趣意に賛同し、時間の制約を超えた作品作りに情熱を燃やす11名から構成されました。  
 「ホールの特徴にマッチするサウンドをホールで作り上げる」という芸術先進国では当たり前のことを日本で初めてスタートした弦楽アンサンブルです。

待望の第4回公演となる今回のゲストには、日本センチュリー交響楽団の首席奏者 永江真由子、関西フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者 河本朋美、大阪交響楽団の奥本華葉子、兵庫芸術文化センター管弦楽団の知久 翔と関西を代表するフルート奏者を迎え、さらにこだわり抜いたクラシック音楽の世界を、皆様へお届けいたします。

ザ・シンフォニーホールでしか味わうことのできないコンサート。贅沢な時間を過ごしてみませんか。是非お楽しみください。

Members



Nana Matsuura  
 松浦 奈々 [ヴァイオリン]  
 日本センチュリー交響楽団  
 コンサートマスター



Marina Nishikawa  
 西川 茉莉奈 [ヴァイオリン]  
 日本センチュリー交響楽団  
 アシスタント・コンサートマスター



Sachi Satoya  
 里屋 幸 [ヴァイオリン]  
 大阪交響楽団  
 アシスタント・コンサートマスター



Kenji Tomonaga  
 友永 健二 [ヴァイオリン]  
 関西フィルハーモニー管弦楽団



Sayaka Yonekawa  
 米川 さやか [ヴァイオリン]  
 大阪交響楽団  
 首席奏者



Hanae Masunaga  
 増永 花恵 [ヴァイオリン]  
 関西フィルハーモニー管弦楽団  
 トップ奏者



Kazuyo Ogawa  
 小川 和代 [ヴァイオリン]  
 日本センチュリー交響楽団



Takashi Iida  
 飯田 隆 [ヴィオラ]  
 日本センチュリー交響楽団



Chizuko Hida  
 飛田 千寿子 [ヴィオラ]  
 関西フィルハーモニー管弦楽団



Dangaku Watanabe  
 渡邊 弾楽 [チェロ]  
 日本センチュリー交響楽団



Takeshi Omachi  
 大町 剛 [チェロ]  
 関西フィルハーモニー管弦楽団



Kazuyuki Murata  
 村田 和幸 [コントラバス]  
 日本センチュリー交響楽団  
 首席奏者

Guest

河本 朋美 [フルート] 関西フィルハーモニー管弦楽団  
 首席奏者  
 Tomomi Kawamoto, Flute

大阪府出身。東京藝術大学卒業、同大学院修了。  
 関西フィルハーモニー管弦楽団首席フルート奏者。  
 大学院アカンサス音楽賞受賞。第15回びわ湖国際  
 フルートコンクールアドバンス部門第1位。第85回日本  
 音楽コンクール入選。これまでに大鶴華子、岡哲子、  
 堀井恵、竹澤栄祐、神田寛明、小池郁江の各氏に師事。



永江 真由子 [フルート] 日本センチュリー交響楽団  
 首席奏者  
 Mayuko Nagae, Flute

愛知県出身。東京音楽大学卒業、同大学研究科修了  
 後、同大学非常勤助手を務める。第10回びわ湖国際  
 フルートコンクール一般の部第1位、及びオーディ  
 エンス賞受賞。第76回日本音楽コンクールフルート  
 部門入選。現在、日本センチュリー交響楽団首席  
 フルート奏者、大阪音楽大学講師。



奥本 華葉子 [フルート] 大阪交響楽団  
 奏者  
 Kanako Okumoto, Flute

広島県出身。エリザベト音楽大学卒業後、渡独。ワイ  
 マール・フランツリスト音楽大学卒業。同大学院A課程  
 修了。イェナフィル代理契約団員としても研鑽を積む。  
 これまでに、アルテンブルク・ゲラ市立劇場フィルや  
 広島交響楽団などと共演。第14回日本フルートコン  
 ヴェンションピッコロ部門優勝。大阪交響楽団フルート・  
 ピッコロ奏者。



知久 翔 [フルート] PAC(兵庫芸術文化センター管弦楽団)  
 コアメンバー  
 Kakeru Chiku, Flute

パリ国立高等音楽院卒業。19回びわ湖国際フルート  
 コンクール一般部門第1位。水井稔、フィリップ・ベル  
 ノルド、フローランス・スシャール・ドゥレピンヌ、  
 ピエール・イヴ・アルトール、クロード・ルフェーヴルの  
 各氏に師事。2012年-2015年ヤマハ留学奨学生。  
 現在、兵庫芸術文化センター管弦楽団コアメンバー。

