



SELECTION VOL.5
 荒庸子 チェロ・リサイタル 2019

- マンシーニ：ティファニーで朝食をより「ムーン・リバー」
 チャップリン：ライムライトより「エターナリー」
 チャップリン：モダン・タイムズより「スマイル」
 ローゼンマン：エデンの東
 メンケン：美女と野獣
 モリコーネ：ニュー・シネマ・パラダイスより「愛のテーマ」
 モリコーネ：海の上のピアニストより「愛を奏でて」
 ハーウィッツ：ラ・ラ・ランドより「アナザー デイ オブ サン」
 ピアソラ：リベルタンゴ
 サン＝サーンス：動物の謝肉祭より「白鳥」
 ポッパー：ハンガリー狂詩曲 op.68
 マルシッチ：昼下がりの情事より「魅惑のワルツ」
 フェイン：慕情よりテーマ曲
 ロータ：ジェルソミーナより「道」

珠玉のシネマ名曲

想い出がいつぱい

チェロ
 荒庸子
 ピアノ
 山田武彦



2019. 3/23 [土] 7:00PM開演 (6:15PM開場)

ザ・シンフォニーホール

S席 3,240円 A席 2,160円 プレミアムシート* 4,320円 (税込)

*S席+スパークリングワイン1杯(開場・休憩時に2Fカフェにてご利用可能)

◎一般発売：2018年9月23日(日) 10:00～ ◎Sinfonia会員先行：2018年9月20日(木) 10:00～
 主催：カノン・ミュージック / ザ・シンフォニーホール
 後援：洗足学園音楽大学
 協賛：イル ヴィオリーノ マジコ

ご予約・お問合せ

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (10:00～18:00火曜定休)
<http://www.symphonyhall.jp>

プレイガイド

◎チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード:123-970]

◎e+(イープラス) <http://eplus.jp/symphonyhall> (パソコン・携帯)

◎ローソンチケット 0570-084-005 [Lコード:54800] 0570-000-407 (オペレーター対応 10:00～20:00)

※本公演の個人席は御遠慮いただいております。*やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

思い出がいっぱい 珠玉のシネマ名曲

SELECTION VOL.5 荒庸子 チェロ・リサイタル 2019

毎年3月の麗かな夜に上演され、幅広い聴き手に愛されている「思い出がいっぱい 珠玉のシネマ名曲」が、5回目の開催を迎える。

ソロ、室内楽、オケ、教育活動など多岐に渡って活躍する才色兼備チェリスト・荒庸子が、
伴奏の名手・山田武彦と共に映画やクラシックの名曲を趣向を凝らしてお届けするシリーズだ。

子供の頃から映画やミュージカルが大好きで、現在も小学生の娘とよく鑑賞するという荒。

チャップリンやモリコーネの名画を彩ったおなじみの旋律に加え、

16年のアカデミー賞作品「ラ・ラ・ランド」より「アナザー デイ オブ サン」も入った好選曲は、

仲のよい親子の微笑ましい鑑賞風景を想わせる。そしてクラシックには、サン＝サーンスの優美極まる「白鳥」、
色彩感と躍動感を備えたポップー「ハンガリー狂詩曲」、タンゴの革命児ピアソラの傑作「リベルタンゴ」などをセレクト。

今回もクラシックの多彩さと、荒&山田の柔軟で誠実な音楽性を存分に堪能できそうだ!

文：渡辺謙太郎



チェロ
荒庸子

Yoko Ara

桐朋学園女子高等学校音楽科、同大学を経て、1990年ラトガース大学音楽科卒業。90年グラハム・シュタール・コンクール入賞。1992年ジュリアード音楽院修士課程修了。国内及びニューヨーク、カーネギーホール、ロンドン、セント・ジョーンズ・スミス・スクエアなどでリサイタルを開催。その他、神奈川フィルとの共演、サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団、宮崎国際音楽祭など国内外の多数の演奏会に出演している。また東京フィルハーモニー交響楽団をはじめ国内主要オーケストラにて客演首席としても活躍している。CDアルバム「思い出の映画館～太陽がいっぱい～」、「Fantasiestucke」、2018年3月に「Smile」をリリース。「アリオソ・ピアノ・トリオ」、ハーブとのユニット「Duo Champagne」のメンバー。洗足学園音楽大学・大学院教授・弦楽器コース統括責任者。

オフィシャルサイト <http://www.yokoara.com>



ピアノ
山田武彦

Takehiko Yamada

東京藝術大学大学院作曲専攻修了。パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科卒業。的確でおおらかなアンサンブル、色彩豊かな音色などが好評を博し、コンサート、録音、放送等の際のソリストのパートナーとして厚い信頼を得る。2017年には1カ月に及ぶロングラン公演の浅草オペラ100周年記念企画「ああ夢の街浅草!」にて音楽監督を務め、全曲の編曲・演奏を行う。洗足学園音楽大学教授。全日本ピアノ指導者協会正会員、日本ソルフェージュ研究協議会理事、日本ピアノ教育連盟会員。



MAGICO “楽器のエステ”

楽器の生命力を高め艶やかな音色が蘇る。

私達の愛品は日々様々なストレスと直面しています。気温や湿度の変化、表板に重く押し掛かる弦の圧力、そして作品全体を覆う埃や駒周辺にこびりついた松脂 etc…。

まずは“弦・駒・魂柱・テールピース・顎当等”全てのパーツを外しストレスから完全に解放し数時間寝かせてあげます。更に最適なメンテナンスをし作品の持つパワーを存分に引き出す為の贅沢なスペシャルメニューです!

◎バイオリン：¥9,000 ◎ピオラ：¥9,500 ◎チェロ：¥17,000

●お問い合わせ：Magico Call ☎ 0120-878797 www.magico.co.jp
<弦楽器専門店> イル ヴィオリノ マジコ 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷5-3-16 1F

IL VIOLINO
MAGICO