

パイプオルガンがスゴ過ぎる!!

プロジェクト マッピング × パイプオルガン

新 超絶の

THE PHANTOM OF THE OPERA

オペラ座の怪人

2023 7.28(金)

19:00開演 (18:00開場)

ザ・シンフォニーホール

全席指定 3,000円(税込)

[オルガン] 大木麻理

※休憩なし。約60分間のコンサートです。

ミュージカル『オペラ座の怪人』★

ミュージカル『レ・ミゼラブル』★

映画『オズの魔法使い』より
over the rainbow

映画『LA LA LAND』★

映画『サウンド・オブ・ミュージック』

ミュージカル『キャッツ』★

映画『天使にラブソングを』

映画『美女と野獣』★

(順不同) ★プロジェクトマッピング付き

ご予約・お問い合わせ

■ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (火曜定休) <https://www.symphonyhall.jp>

プレイガイド

■チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード237-996] ■E+ (イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall/> (パソコン・携帯)

■ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonyhall> [Lコード56022]

主催: ザ・シンフォニーホール ※4歳以上のお子様からご入場可能です。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承下さい。

ザ・シンフォニーホールの人気企画「超絶」シリーズ。ザ・シンフォニーホールのシンボルとも言えるスイス・クーン社製のパイプオルガンの響きを、クラシック音楽だけでなく、幅広いジャンルの音楽で多くのお客様に楽しんでもらいたい!というコンセプトで始まったシリーズです。これまで映画音楽や、ロック、そしてアニメの音楽まで多彩なプログラムをお届けしてきました。新「超絶のオペラ座の怪人」は、ミュージカルの名曲の数々を、名手・大木麻理の演奏でお送りします。またこの「超絶」シリーズのもう一つの魅力は、音楽に合わせてホールいっぱいに投影されるプロジェクションマッピング。耳だけでなく、目でも楽しめるコンサートの先駆けとも言える「超絶」シリーズの真髄を、ザ・シンフォニーホールで体感してください!



ミュージカル
『オペラ座の怪人』

豪華絢爛なオペラ座と地下深くに潜む怪人。戦慄が走るセンセーショナルなあのパイプオルガンの響きとともに、華やかな舞台と渦巻く愛の物語の幕が開きます!パイプオルガンの多彩な音色と表現で、憎しみ、悲しみ、慈しみ、「音楽の天使」の声さえも聴こえてきます。



ミュージカル
『レ・ミゼラブル』

パンを盗んだ罪で投獄された男、ジャン・バルジャンの波乱に満ちた生涯を描いた物語。愛、希望、真実が込められた音楽が感動を呼びます。歌声がオーケストラのように重なり合うアンサンブルを3,732本のパイプを持つ巨大なオルガンが奏でます。



ミュージカル
『キャッツ』

街の片隅にあるゴミ捨て場を舞台に、人に飼われなければならないことを嫌う個性豊かな猫たちが歌と踊りを繰り広げる大人気ミュージカル。逆境に立ち向かう力強さ、毎日を生きていくと謳歌するきらめき。色とりどりの音色が心躍る時間をお届けします。



映画
『天使にラブソングを』

命を狙われ、修道院にかくまわれることになったしがいないクラブ歌手が騒動を巻き起こす、世界を笑いの渦に巻き込んだ大ヒットミュージック・コメディ。誰もが聴いたことのある荘厳な聖歌がノリノリのアレンジに!躍動感あふれるオルガンが音楽の楽しさを教えてくれます。



映画
『サウンド・オブ・ミュージック』

とある家庭に教師としてやってきた心優しい修道女と7人の子供たち。家族愛にあふれる実話を描いた世界的な大ヒットミュージカル映画。「ドレミの唄」など聴きなじみのある歌がたくさん登場します。心の動きを表すように紡がれる美しい音楽が、清らかな調で描き出されます。



映画
『オズの魔法使い』より
over the rainbow

竜巻に巻き込まれた少女ドロシーと愛犬トトが辿りついた不思議なオズの国。そこで出会った、かかし、きこり、ライオンと魔法使いの住む都を目指して冒険を繰り広げる不朽の名ミュージカル映画。20世紀最大の名曲「over the rainbow」が虹のようにカラフルで繊細な夢の世界を蘇らせます。



映画
『LA LA LAND』

夢を抱いた若者が集まる街口サンゼルスで、ジャズ好きのピアニストと女優を目指す女性、夢を追いかける過程にふたりが恋に落ちる全世界を魅了したミュージカル・ラブストーリー。甘く切ない恋の顛末を描く華麗な歌とダンスをオルガンがいかにかげやかに、リズムカルに表現するのかご期待ください。



映画
『美女と野獣』

野蠻な姿の下に繊細さと純粋さを持った野獣と、空想好きで風変わりだけれど好奇心旺盛で優しい美女ベル。一見「人と違う」ふたりの内面に宿る真実の美と愛が描かれる傑作。ドラマティックな名曲が壮麗に響き渡り、ザ・シンフォニーホールに美しいファンタジーの世界が広がります。



大木麻理 [オルガン] Mari Ohki, Organ

東京藝術大学、同大学院修了。DAAD(長期)、ボセール財団の奨学金を得てリュベック国立音楽大学、デトモルト音楽大学に留学し最優秀等の成績で国家演奏家資格を得る。ブクステフーデ国際オルガンコンクール日本人初優勝、「プラハの春」ほか国内外で受賞。リリースしたCDアルバムが、いずれもレコード芸術特選盤に選ばれている。NHK「リサイタル・ノヴァ」をはじめ、TV・ラジオに出演しオルガンの普及に努めている。現在、東洋英和女学院大学、神戸女学院大学非常勤講師、聖グレゴリオの家講師、彩の国さいたま芸術劇場「みんなのオルガン」講師。(一社)日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。ミュゼ川崎シンフォニーホール・オルガニスト。

公式HP <https://www.mariohki.jp>