

Shid × The Symphony Hall

あの頃の想い出が

「スター・ウォーズ」、「E.T.」、「ジュラシック・パーク」、「ハリー・ポッター」等のジョン・ウィリアムズの名作から、 「サウンド・オブ・ミュージック」、「ニュー・シネマ・パラダイス」、「パイレーツ・オブ・カリビアン」まで!

【指揮・お話】喜多 弘悦 【演奏】 The Symphony Hall Super Brass

2023.5/20(土) 15:00開演(14:00開場) ザ・シンフォニーホール

大人 6,600円 / 小人 3,300円 [4歳~18歳] (全席指定・税込)

ンフォニー チケットセンター 06-6453-2333(火曜定休) https://www.symphonyhall.jp チケットセンターフリーコール 0800-919-5508(平日10:00〜17:30) https:/shion.jp/ticket/ トぴあ https://w.pia.jp/t/symphonyhall/ [Pコード:236-160] ケ.com https://l-tike.com/symphonyhall/ [Lコード:55436] ーブラス) https://eplus.jp/symphonyhall (パソコン・携帯)

主催◆ザ・シンフォニーホール

ご予約·お問合せ◆大阪アーティスト協会 TEL:06-6135-0503(平日10:00~18:00) ※4歳以上のお子様からご入場頂けます。 ※18歳以下の学生は、公演当日、年齢が確認できる身分証をご持参下さい。 ※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。※公演中止・延期の場合を除いて、チケットの払い戻しは承りません。予め、ご了承下さい。

ブラスdeシネマ

あの頃の想い出が甦る!

《ブラス de シネマ》では、「スター・ウォーズ」、「E.T.」、「ジュラシック・パーク」、「ハリー・ポッター」等のジョン・ウィリアムズの名作から、「サウンド・オブ・ミュージック」、「ニュー・シネマ・パラダイス」、「パイレーツ・オブ・カリビアン」まで、懐かしい名曲の数々を、話題のプロジェクションマッピングとともに、ザ・シンフォニーホール スーパーブラスの迫力満点のサウンドで、「めっちゃ楽しい!」ひと時をお届けします。さぁ、ご一緒にあの頃にタイムトリップしましょう!

【指揮·お話】喜多 弘悦 Hiroyoshi Kita, conductor



1986年 The Juilliard School 首席入学。1991年に大学実技課程、1992年に大学院実技課程を首席卒業。1988年WQXRラジオ放送にて全米ライブリサイタルを開催、ニューヨークを中心にオーケストラ奏者、ソロプレーヤーとして活躍。1992年カーネギーリサイタルホールにてソロリサイタルを開催後帰国。東京、大阪を中心にソロ、オーケストラで活動と同時に音楽大学での教育活動を経て現職。現在、株式会社ザ・シンフォニーホール取締役ゼネラルマネージャー・音楽総監督、滋慶学園COMグループ音楽系副校長。一般社団法人日本クラシック音楽事業協会副会長、公益社団法人大阪市音楽団理事。公益財団法人日本センチュリー交響楽団評議員。

The Symphony Hall Super Brassとは?



2022年7月より、Osaka Shion Wind Orchestraとザ・シンフォニーホールの共同企画で始動した「The Symphony Hall Super Brass」は、Osaka Shion Wind Orchestraのメンバーと関西で活躍する精鋭メンバーで構成。プロジェクションマッピングと共に演出するステージは、スリリングでエキサイティングなエンターテインメントショーとして注目を集め、これまでにない新時代のコンサート・スタイルを築いている。シリーズでは、クラシック、ポップス、アニメ、ミュージカル、映画等、ジャンルを超えた"めっちゃ楽しい!"をモットーに、ザ・シンフォニーホールの音空間でどの世代にも愛される唯一無二のブラスバンドを目指している。