

The Symphony Hall Music Director
菊池 寿人

Big Band

Vol.
25

Song list

- ・Let It Go
- ・If It Ain't Got That Swing
- ・異邦人
- ・Spread Love ほか

Special Guest

May J.

2025 18:00 開演
17:00 開場

3.27 Thu

会場

ザ・シンフォニーホール

チケット

一般 8,800円(税込) 18歳以下 4,400円(税込)

プレイガイド

ザ・シンフォニー 06-6453-2333 (火曜定休)
チケットセンター <https://www.symphonymall.jp>



e+(イープラス) <https://eplus.jp> (パソコン・携帯)
チケットぴあ <https://t.pia.jp> 【Pコード 284-074】
ローソンチケット <https://l-tike.com/> 【Lコード 56197】

チケット
発売日

シンフォニア会員先行 2024年11月21日(木)
一般 2024年11月24日(日)

ご予約
お問い合わせ

大阪アートエージェンシー
Tel:06-6372-4583
(平日 9:00 ~ 17:00)
Mail: info@o-art-agency.com

■未就学児童入場不可 ■やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。
■公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。



Guest Profile



スペシャルゲスト

May J. メイジェイ
(アーティスト)

日本、イラン、トルコ、ロシア、スペイン、イギリスのバックグラウンドを持ち、幼児期よりダンス、ピアノ、オペラを学び、作詞、作曲、ピアノの弾き語りをもこなす。圧倒的な歌唱力とパワフルかつ澄んだ繊細な歌声、そして前向きでポジティブなメッセージが共感を呼び、幅広い世代から支持を受けている。2014年公開のディズニー映画「アナと雪の女王」の日本版主題歌(エンドソング)を担当し、同年の第65回紅白歌合戦に初出場。2020年3月には初のミュージカルとなる「ウエスト・サイド・ストーリー」Season2に出演。2021年1月には、ミュージカル「ボディガード」に初主演。2024年4月17日に、数々のヒット曲をプロデュースしてきた今井了介氏をプロデューサーに迎え、May J. 10枚目のオリジナルアルバム「AURORA」(オーロラ)をリリース。テレビ、ラジオ、舞台、そしてYouTubeチャンネルなど、幅広い活動が続けている。

Director Profile



ミュージック ディレクター

菊池 寿人 Hisato Kikuchi
(トランペット)

高校在学中、日本を代表するジャズピアニストの世良 譲氏のトリオと共演しプロの道を目指す。大阪芸術大学演奏学科卒業。卒業後クラシックを中心に活動し、その後1994年に自身の主宰するビッグバンドを結成し様々な演奏活動を行う。2013年2014年にNHKにて放送された東日本大震災の災害支援活動プロジェクト『Smile For Swing Girls』にて石巻市の学生ビッグバンドの指導にあたる。2015年より『ザ・シンフォニーホール・ビッグバンド』リーダー兼音楽監督就任。

その他、NHK「BS日本のうた」の楽団メンバー、タレント歌手のサポートバンド、Big Band等、多数のユニットにも参加し幅広い演奏活動を行っている。



The Symphony Hall Big Band
Live at The Symphony Hall on May 30, 2016

ザ・シンフォニーホールで収録したライブアルバム!

The Symphony Hall Big Band 『躍動』 (TSCR-1001)
¥2,500 (税込)

好評
発売中

- 1 | Just Friends
- 2 | Mack The Knife
- 3 | After You've Gone
- 4 | Four Brothers

- 5 | A Night In Tunisia
- 6 | シェルブールの雨傘(ピアノトリオ)
- 7 | Sweet Georgia Brown featuring 古澤 巖
- 8 | シェヘラザード featuring 古澤 巖

- 9 | マンボ No.5
- 10 | Take Five
- 11 | Spain
- 12 | Sing, Sing, Sing