

MIYUJI
Piano

KANEKO
Recital

金子三勇士

ピアノ・リサイタル

リスト:

ラ・カンパネラ

パガニーニによる大練習曲集 第3番 嬰ト短調より

泉のほとりで

巡礼の年 第1年～スイスより

リゴレット・パラフレーズ

ペトラルカのソネット 第104番

巡礼の年 第2年～イタリアより

ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰ハ短調

ベートーヴェン:

ピアノ・ソナタ 第8番 ハ短調 op.13 「悲愴」

ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 op.57 「熱情」

2025 8/23 (土)

19:00開演 (18:20開場) 全席指定 4,400円(税込)

ザ・シンフォニーホール

主催: ザ・シンフォニーホール

ご予約・
お問合せ

■ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (火曜定休)
<https://www.symphonyhall.jp>

プレイガイド

■e+(イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall> (パソコン・携帯)
■ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonyhall> [Lコード:56711]
■チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード:286-691]

詳しい内容はこちら▶

*未成年者のご入場はご遠慮いただいております。

*やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。

*公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。



金子三勇士

ピアノ・リサイタル



© Seilchi Saito

デビューした2011年以來となる、ザ・シンフォニーホールでの金子三勇士のソロリサイタル。華々しい活躍をしながら30代半ばを迎えた金子の現在地を知る機会とあれば、大いに期待の高まるどころだ。プログラムがリスト、ベートーヴェンと来れば、なおさらと言える。

日本とハンガリーにルーツを持つ金子は6歳で単身、ハンガリーに渡った。国立リスト音楽院の教師はリストにつながり、リストはベートーヴェンの孫弟子にあたる。金子にはベートーヴェンから連なるクラシックの伝統、リストやバルトーク、コダーイらを生んだハンガリーの音楽の魅力がしっかりと受け継がれているのだ。

19世紀の国際人として生きたリストを「リストならばどう考えるか、何をするか」と意識し、最も大切にしている金子。今回、「ラ・カンパネラ」といった耳になじむところから、あまり演奏機会の多くない「ペトルカ・ソネット」などを取り上げるからには、華やかな技巧にとどまらない側面に光を当ててくれるだろう。リストを堪能した後は、ベートーヴェンの三大ピアノソナタのうち「悲愴」と「熱情」が待っている。リストから見たベートーヴェンとは。私たちが深みに誘う、卓越した演奏と語りに耳を傾けたい。

文：最上聡

〈ピアノ〉金子 三勇士 Miyuji Kaneko, Piano

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれ、6歳で単身ハンガリーに渡りバルトーク音楽小学校に入学。

2001年からは11歳でハンガリー国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学。

2006年に全課程取得とともに帰国、東京音楽大学附属高等学校に編入する。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。

2008年、バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。第22回出光音楽賞他を受賞。

これまでにゾルタン・コチシュ、小林研一郎、ジョナサン・ノット他と共演。国外でも広く演奏活動を行っている。

NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数のメディアに出演。コロナ禍では、オンラインを活用したさまざまな企画を発信。

2021年に日本デビュー10周年を迎え、2022年3月にサントリーホールでソロ・リサイタル「原点×挑戦」を開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」もリリースした。2024年4月に発足した「日本＝ハンガリー未来プロジェクト」のエグゼクティブプロデューサーに就任。

キシマロシ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャル・ホームページ <https://miyuji.jp/>

主なコンクール歴

2005年 7月 パラッシャジャルマツ国際コンクール グランプリ優勝(ハンガリー)

2005年10月 コンツェルテウム・ギリシャ国際コンクール優勝

2006年 1月 シンメルUSASU 国際ピアノコンクール優勝(米国)

2008年 3月 バルトーク国際ピアノコンクール優勝(ハンガリー)

主な受賞歴

2011年 第12回ホテルオークラ音楽賞

2012年 第22回出光音楽賞

2012年 第4回C.I.V.C. ジョフドヴィーヴル賞

2013年 平成24年度上毛賞(第10回上毛芸術文化賞 音楽部門)

現代に響く、 偉大なる作曲家たちからのメッセージ

この度、14年ぶりにザ・シンフォニーホールでソロ・リサイタルを開催できます事大変嬉しく思います。前回は2011年10月22日、尊敬するフランツ・リストの200回目の誕生日、更には僕自身のデビューイヤーでもありました。ハンガリーから帰国して間もない当時、僕はリストの作品を広める事を心に決め、世界で5本指に入るリスト弾きを目指し演奏活動をスタート。大阪でのリサイタルもプロとしての大切な一歩となったのです。

超絶技巧で知られ、エンターテイナーとしての一面ばかりが語られるリスト。しかし彼は74年の人生において多くの事を成し遂げ、音楽家である以前に一人の社会人として、常に世のため、人のために活動を続けました。そんなリストが敬愛し、自身が大きく影響を受けた巨匠ベートーヴェン。偉大なる二人の作曲家はどのような思いで音楽と向き合い、後の時代になにを伝えたかったのか。作品を通して彼らの意図を読み解く事で、困難な時代を生き抜くための多くのヒントが見えてきます。

ベートーヴェンとリスト。

時空を越えた二人のメッセージが

2025年の今、大阪に響きます！

金子 三勇士

The Symphony Hall

プラチナコンサート

世界の巨匠とともに 2025

プラチナセット券

63,800円 全席指定 税込
全3公演通し券

3公演すべて同じお座席でお楽しみいただけます！

Vol. 1 ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団 大阪公演

2025. 8/30 (土) 14:00開演
【指揮】アンナ・スウコフスカ-ミゴ
【ピアノ】牛田智大

Vol. 2 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 大阪公演

2025. 10/19 (日) 14:00開演
【指揮】セミヨン・ビシュコフ
【ピアノ】チョ・ソンジン

Vol. 3 五嶋みどり with ルツェルン・フェスティバル室内管弦楽団

2026. 3/20 (金・祝) 14:00開演
【ヴァイオリン】五嶋みどり
【リーダー】ダニエル・ドッズ

ザ・シンフォニーホール

プラチナセット券は、ザ・シンフォニー チケットセンターでのみ
お取り扱いします。他のプレイガイドでの販売はございません。

チケットの詳細は
こちらから

