BRASS de CLASSIC FESTIVAL

ブラスdeクラシック フェスティバル

プロジェクション
マッピング付き!!

ザ・シンフォニーホールが贈るエンタテインメントショー！
クラシック音楽の名曲を“めっちゃ楽しい”吹奏楽でお届け。

レスピーギ：
交響詩「ローマの松」より

レスピーギ：
交響詩「ローマの祭り」より 主顕祭

ボロディン：
『イーゴリ公』より「ダッタン人の踊り」★

ドヴォルザーク：
交響曲 第9番「新世界より」第4楽章

ビゼー：
『アルルの女』より「ファランドール」

ヴェルディ：
歌劇『アイーダ』より 凱旋行進曲★
ほか

★合唱あり

BY
The Symphony Hall
Super Brass
ザ・シンフォニーホール スーパーブラス
Shion × The Symphony Hall

［指揮］喜多弘悦 ［オルガン］冨田一樹 ［演奏］The Symphony Hall Super Brass ほか

2022 11/30（水）

19:00開演
［18:00開場］

一般 6,600円
18歳以下 3,300円
（全席指定 税込）
※18歳以下のお客様は、公演当日、年齢が確認できる身分証をご持参ください。

ザ・シンフォニーホール

主催：大阪アートエージェンシー

お問合せ
■ 大阪アートエージェンシー06-6372-4583（平日9:00～17:00）
■ ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333（火曜定休） https://www.symphonyhall.jp
■ Shionチケットセンターフリーコール 0800-919-5508（土・日・祝を除く10:00～17:30） ■ Shionオンラインチケット https://shion.jp/ticket/

プレイガイド
■ e+（イープラス） https://eplus.jp/symphonyhall（パソコン・携帯）
■ チケットぴあ https://w.pia.jp/t/symphonyhall/［Pコード：226-138］
■ ローソンチケット https://l-tike.com/symphonyhall［Lコード：54120］

＊4歳以上のお子様からご入場いただけます。
＊やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。 ※公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予め、ご了承下さい。

The Symphony Hall 40th anniversary since 1982

ARTS for the future! 2

BRASS de CLASSIC FESTIVAL

ブラスdeクラシック フェスティバル

The Symphony Hall BY Super Brass
ザ・シンフォニーホール スーパーブラス
Shion × The Symphony Hall

今年7月のデビュー公演以降、8月はアニメ、10月は映画音楽と、さまざまなジャンルで吹奏楽の魅力を伝えるThe Symphony Hall Super Brass（以下TSHSB）。今回はクラシック音楽の名曲をフィーチャー！人気の高い交響詩「ローマの祭り」より、「新世界より」など、バラエティ豊かなプログラムをプロジェクションマッピング付きでお届け。クラシック音楽がTSHSBの演奏によって表情を変え、名曲の魅力を再発見させてくれるはず。“めっちゃ楽しく！”をモットーにステージに立つTSHSBならではの心躍るステージをぜひお楽しみください！

［指揮］喜多 弘悦 Hiroyoshi Kita, conductor

1986年 The Juilliard School 首席入学。1991年に大学実技課程、1992年に大学院実技課程を首席卒業。1988年WQXRラジオ放送にて全米ライブリサイタルを開催、ニューヨークを中心にオーケストラ奏者、ソロプレーヤーとして活躍。1992年カーネギーリサイタルホールにてソロリサイタルを開催後帰国。東京、大阪を中心にソロ、オーケストラで活動と同時に音楽大学での教育活動を経て現職。現在、株式会社ザ・シンフォニーホール取締役ゼネラルマネージャー・音楽総監督、滋慶学園COMグループ音楽系副校長。一般社団法人日本クラシック音楽事業協会副会長、公益社団法人大阪市音楽団理事。

［オルガン］冨田 一樹 Kazuki Tomita, organist

大阪音楽大学オルガン専攻を最優秀賞を得て首席で卒業。同大学音楽専攻科オルガン専攻を修了。リューベック音楽大学大学院オルガン科修士課程を最高得点で修了。オルガンをアルフィート・ガスト、古楽をハンス・ユルゲン・シュノールの各氏に師事。バロック音楽を得意とし、国内外で数多くの演奏会に出演。YouTubeにてパイプオルガンを紹介する活動も行う。(一社)日本オルガニスト協会会員。大阪音楽大学非常勤講師。これまでに「咲くやこの花賞(音楽部門)」「音楽クリティック賞(奨励賞)」「坂井時忠音楽賞」等を受賞。ライプツィヒ第20回バッハ国際コンクールのオルガン部門にて日本人初となる第一位と聴衆賞を受賞。ドキュメンタリー番組「情熱大陸」に出演。

The Symphony Hall Super Brassとは？

Osaka Shion Wind Orchestraとザ・シンフォニーホールの共同企画で始動した「The Symphony Hall Super Brass」。Osaka Shion Wind Orchestraのメンバーと関西を中心に活躍する精鋭が一堂に集結し、プロジェクションマッピングと共に演奏するステージは、スリリングでエキサイティングなエンタテインメントショーとなっている。シリーズでは、クラシック、現代音楽、ポップス、ロック、映画、ミュージカルなど、ジャンルを超えて親しまれる“みんなが大好きな音楽”をお届けしていく。どの世代のお客様にも楽しんでもらえるステージで、幅広く愛されるブラスバンドを目指す！