

PIANO



© Ayako Yamamoto

KANON
MATSUDA

超豪華3台ピアノの響宴！

KOTARO
FUKUMA



© Koutarou Washizaki

MIYUJI
KANEKO

© Seichi Saito

福間洸太郎 × 松田華音 × 金子三勇士 トリオリサイタル

〈ソロ〉

- チャイコフスキー：ロマンス へ短調 op.5 ♡
- ナタ・ワルツ op.51-4 ♡
- ユモレスク op.12-2 ♡
- リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番 S.244/2 ♠
- ボンキエツリ(フレミングス編曲)：時の踊り ♠

〈2台ピアノ〉

- ラヴェル：ラ・ヴァルス ♡♠
- ミヨー：スカラムーシュ op.165 ♠♡
- リチャード・R・ベネット：2台のピアノのための「4つの小品組曲」から
1. 悲しみのサンバ 2. カントリー・ブルース 4. フィナーレ ♠♠

〈3台ピアノ〉

- モーツァルト：2台のピアノのための協奏曲 変ホ長調 K.365より 第3楽章
♡…松田 ♠…金子 ♠…福間

2026 6/21 (日) 15:00開演 (14:00開場)
全席指定 6,600円 (税込)

ザ・シンフォニーホール

主催：ザ・シンフォニーホール

- ご予約・お問合せ ■ ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (火曜定休) <https://www.symphonyhall.jp>
- e+ (イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall> (パソコン・携帯)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonyhall> [Lコード: 53638]
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード: 313-624]

詳しい内容はこちら ▶



*未就学児のご入場はご遠慮いただいております。*やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。*公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。

福間洸太郎 × 松田華音 × 金子三勇士 トリオリサイタル



©鈴木久美子

福間洸太郎、松田華音、金子三勇士——。花実兼備、の言葉がふさわしい3人のピアニストが集い、3台のスタインウェイによる豪華共演がザ・シンフォニーホールで繰り広げられることになった。

福間の思い入れ深いボンキエッリ「時の踊り」の他、松田のチャイコフスキー、金子のリストといったソロの十八番、ラヴェル「ラ・ヴァルス」、ジャズやロックの要素を取り入れたベネットの作品といった2台の掛け合い、そして3台によるモーツァルトまで多彩なプログラムが並ぶ。期せずして「踊り」をテーマにした曲が多くそろった。

3人の個性が舞台上で踊り、織りなされる「音の交差」。変化して、研ぎ澄まされていく響きは、今この会場でしか味わうことのできない、特別な時間となる。 最上聡

福間洸太郎 [ピアノ] Kotaro Fukuma, Piano

20歳でクリーヴランド国際コンクール日本人初の優勝およびショパン賞受賞。

カーネギーホール、リンカーン・センター、サントリーホールなどでリサイタルを行い、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、NHK交響楽団など著名オーケストラと多数共演。CDは多数録音しており、2023年リリースの「幻想を求めて—スクリャービン&ラフマニノフ」(ナクソス)は欧州のInternational Classical Music Awardsにノミネートされた。2024年、通算20作目の「ショパンの想い出」(ナクソス)を日欧同時発売。同年、日本デビュー20周年を迎え、全国10カ所で開催リサイタルツアーを行い、各地で高い評価を得た。珍しいピアノ作品を取り上げる演奏会シリーズ「レア・ピアノミュージック」のプロデュースや多彩なレパートリーと表現力、コンセプト的なプログラム、5か国語を操り国内外で活躍中。公式サイト <https://kotarofukuma.com/>

松田華音 [ピアノ] Kanon Matsuda, Piano

6歳よりモスクワで学ぶ。ロシア最高峰の名門、グネーシン記念中等(高等)学校で学び、スクリャービン記念博物館より2011年度「スクリャービン奨学生」に選ばれ、外国人初の最優秀生徒賞を受賞し首席で卒業。モスクワ音楽院に日本人初となるロシア政府特別奨学生として入学、2019年6月首席で卒業。2021年モスクワ音楽院大学院修了。

これまでにプレトニョフ、ゲルギエフ、バッティストーニ、インキネン、秋山和慶、円光寺雅彦、尾高忠明、小林研一郎、高関健、飯森範親各氏の指揮の下、ロシア・ナショナル管弦楽団、マリインスキー歌劇場管弦楽団、ブラハ交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団等と共演。

ドイツ・グラモフォンより2枚のアルバムが発売されている他、2025年9月にユニバーサル ミュージックより3枚目のアルバム「チャイコフスキー《四季》他」をリリース。2018年かがわ21世紀大賞受賞。公式HP <https://www.japanarts.co.jp/artist/kanonmatsuda/>

金子三勇士 [ピアノ] Miyuji Kaneko, Piano

2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝。第12回ホテルオークラ音楽賞、第22回出光音楽賞など、受賞多数。6歳より単身ハンガリーに留学。11歳よりハンガリー国立リスト音楽院大学に入学、16歳で帰国した後、東京音楽大学付属高等学校に編入、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子の各氏に師事。

これまでにゾルタン・コチシュ、シルヴァン・カンブルラン、ジョナサン・ノット、小林研一郎、広上淳一、山田和樹、鈴木優人、など、国内外の名だたる指揮者と共演。オーケストラではハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、ブラハ交響楽団、NHK交響楽団等と共演。これまで20カ国近く世界各地で演奏活動を行なう。

2024年4月に発足した「日本=ハンガリー未来プロジェクト」のエグゼクティブプロデューサーに就任、国家間の文化交流に精力的に取り組んでいる。キシマロシ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。オフィシャルHP <https://miyuji.jp/>

急遽決定!

エリザベート王妃国際音楽コンクール 日本人史上最高位受賞記念

久末航
凱旋リサイタル

Wataru Hisasue Piano Recital

2026 6.14 (日) 14:00開演 (13:00開場)

ザ・シンフォニーホール 全席指定 5,000円(税込) 主催: ザ・シンフォニーホール

PROGRAM

ラヴェル:
高雅で感傷的なワルツ

デュサパン:
ピアノのためのエチュード より 第2番

フランク:
前奏曲、コラルとフーガ 短調

バルトーク:
3つのブルレスク 作品8c コンクール演奏曲

ベートーヴェン:
ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」

短調 作品57 コンクール演奏曲