

好評
販売中

©W. Grzędziński/NIFC

ショパン国際ピアノ・コンクールで話題沸騰！
マレーシアの異才が魅せるピアノ・リサイタル

三井住友信託銀行 presents
ヴィンセント・オン

Vincent Ong

PIANO RECITAL ピアノ・リサイタル

残席僅少

予定枚数終了

良席僅少

7.13 [月] | 7.14 [火]

19:00開演 [18:20開場・21:00終演予定]

東京オペラシティ コンサートホール 京王新線「初台」駅
東口直結 徒歩約5分

7:00 p.m., July 13 (Mon) & 14 (Tue), 2026 at Tokyo Opera City

ショパン: 24の前奏曲集 Op.28

Chopin: 24 Preludes, Op.28

メンデルスゾーン: 無言歌集 第8巻 Op.102

Mendelssohn: Lieder ohne Worte VIII, Op.102

プロコフィエフ: ピアノ・ソナタ 第8番 変ロ長調 Op.84

Prokofiev: Sonata No. 8 in B-flat Major, Op.84

S ¥6,000 A ¥5,000 ★全公演共通

※料金には消費税が含まれています。※車椅子席のお申込みにつきましては裏面をご覧ください。
※先行販売等で満席になった席種は、以降販売されない場合がございます。

【お申し込み】

■ ジャパン・アーツぴあ

0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

※その他申込先については、チラシ裏面またはWEBサイト等をご覧ください。

主催: ジャパン・アーツ(東京・大阪) / ザ・シンフォニーホール(大阪)

特別協賛: 三井住友信託銀行 後援: マレーシア大使館

7.16 [木]

19:00開演 [18:00開場・21:00終演予定]

ザ・シンフォニーホール 大阪環状線「福島」駅 徒歩約7分
阪急「福島」駅 徒歩約10分

7:00p.m., July 16 (Thu), 2026 at The Symphony Hall

ブラームス: シューマンの主題による変奏曲 Op.9

Brahms: Variations on a Theme by R. Schumann, Op.9

ハイドン: ラルゴ・アッサイ ホ長調

Haydn: Largo assai in E Major

ハイドン: ピアノ・ソナタ 第46番 ホ長調 Hob. XVI:31 Op.14

Hydn: Sonata No.46 in E Major, Hob. XVI:31 Op.14

バルトーク: 3つの練習曲 Op.18

Bartók: Three Etudes, Op.18

ショパン: 24の前奏曲集 Op.28

Chopin: 24 Preludes, Op.28

50
おかげさまで50年
JAPAN ARTS



三井住友信託銀行

Vincent Ong PIANO

ヴィンセント・オン ピアノ

2001年マレーシア生まれ。4歳でピアノを始め、ピアニスト・作曲家の
ン・チョン・リムのもとで学びはじめる。2024年に第19回シューマン
国際コンクールで第1位を受賞。2025年 第19回ショパン国際ピアノ
コンクールで一躍世界的注目を集め第5位入賞、および聴衆賞
第2位に輝いた。2023年に母国マレーシアを離れ、ベルリンのハンス・
アイスラー音楽大学でエルダー・ネボルシンに師事。ほかに、これまで
エリザベート・レオンスカヤ、ナターリア・トゥルル、ボリス・ベルマン、
エリソ・ヴィルサラーゼ、キリル・ゲルシュタインといった著名な音楽家
たちの教えを受けている。最初のコンクールでの成功は2018年の
台北の国際マエストロ・ピアノ・フェスティヴァルでの優勝。2020年

にはシンガポール国際ピアノコンクールで入賞した。2023年にモー
リス・ラヴェル記念ピアノ奨励賞受賞。2025年にフランスのノアン・
ショパン音楽祭へ招待され出演。ハンス・アイスラー大学のルチア・
ローザー財団、およびスイスのクラヴァルテ財団の奨学生であり、
ウィーンのリーヴェン国際ピアノ財団のメンバーでもある。バッハから
ショパン、リゲティに至るレパートリーにおいて、ヴィンセント・オンは
知的な深みと詩的な表現を融合させる。彼の芸術性は、天賦の
音楽的センスに加え、作曲や即興演奏への情熱、そしてピアノ技術
への尽きぬ探求心によっても形作られている。

その他 来日公演

7.17 [金] 電気文化会館
カワイコンサート2026
電気文化会館 開館40周年記念公演
[問] カワイ名古屋 052-962-3939

7.19 [日] FFGホール
カワイコンサート2026
[問] カワイ福岡 092-921-0551

本公演のチケットお申込み

■ ジャパン・アーツぴあ
0570-00-1212 www.japanarts.co.jp

- 東京オペラシティチケットセンター 03-5353-9999 (7/13・14)
- ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 www.symphonycity.jp (7/16)
- チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:319-834 (7/13) | 318-132 (7/14) | 318-133 (7/16)]
- イープラス eplus.jp
- ローソンチケット l-tike.com [Lコード:36452 (7/13) | 35997 (7/14) | 58014 (7/16)]

〈車椅子席のご案内〉

車椅子の方は、ジャパン・アーツぴあコールセンターへお問合せください。WEBでの取扱いはありません。

【次のことをあらかじめご了承のうえ、チケットをお求めください】

①やむを得ない事情により、曲順・曲目等が変更になる場合がございます。②公演中止の場合を除き、チケット購入後のキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合もチケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④演奏中は入場できません。開演時間に遅れると、長時間ご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕をもってお越しください。⑤未就学児の同伴はご遠慮ください。就学児以上の方もご入場には一人1枚チケットが必要です。⑥全席指定です。券面に記載された指定のお座席にてご鑑賞ください。⑦場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等電子機器の使用は、固くお断りいたします。⑧ネットオークションなどによるチケットの転売はトラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑨他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。