



# 真夏の ラテン・ナイト



マンボ No.5  
ラテンバラードメドレー  
ベサメ・ムーチョ  
ブラジル  
ティコ・ティコ  
ジェラシー  
コンチェルト第9番  
(第1楽章 トルコ風/第2楽章/第3楽章 アルメニアン風)  
ほか

The Symphony Hall

Music Director 菊池寿人

# Big Band

# 古澤巖

「スペシャルゲスト」

2026年

# 8月5日 [水]

Vol. 30

19:00 開演 (18:00 開場)

ザ・シンフォニーホール

主催: ザ・シンフォニーホール  
制作: 大阪アートエージェンシー

一般 7,500円 18歳以下 3,300円 (全席指定・税込)

e+ (イープラス) | <https://eplus.jp/symphonyhall> (パソコン・携帯)  
プレイガイド チケットぴあ | <https://w.pia.jp/t/symphonyhall> [Pコード: 322-065]  
ローソンチケット | <http://l-tike.com/symphonyhall> [Lコード: 51528]

ご予約・お問い合わせ  
ザ・シンフォニー チケットセンター  
06-6453-2333 (火曜定休)  
<https://www.symphonyhall.jp/> 詳細・ご予約はこちら▶



※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。  
※公演中止、延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。



## Special Guest

スペシャルゲスト

### 古澤 巖

Iwao Furusawa (Vn.)

司会と演奏を務める競技ダンスだけでなく様々なダンスとの番組「Dの旋律」は6年目を迎えている(毎週木 21:54-TV東京)。毎春アルバムをリリース、「品川カルテット」は6月に「ベルリンフィルストリングス」とは12月に「コルシカ音楽祭」は2月にツアーを行っている。

## The Symphony Hall Big Band

クラシックの殿堂ザ・シンフォニーホールで誕生し、今年で結成11年。関西を拠点に活躍する実力派プレイヤー16人が集結し、緻密なアンサンブルと独自のアレンジで高い評価を得ている。世界に誇る響きの中で生まれる、唯一無二のジャズサウンドを奏でるビッグバンド。



菊池 寿人 (Leader/Tp.)



築山 昌広 (Tp.)



広瀬 未来 (Tp.)



古川 美歩 (Tp.)



Tommy (Tb.)



磯野 展輝 (Tb.)



川口 哲史 (Tb.)



The Symphony Hall  
Big Band

Follow Me!



本橋 あかり (B.Tb.)



小林 充 (A.Sax.)



藤吉 悠 (A.Sax.)



武井 努 (T.Sax.)



高橋 知道 (T.Sax.)



柏谷 淳 (B.Sax.)



宮川 真由美 (Piano)



荒玉 哲郎 (Bass)



坪田 英徳 (Drums)

