



**Keitaro
Harada**
Produce

[ピアノ]

牛田智大
ともはる



[指揮]
ユージン・ツイガーン

The Symphony Hall

静かなる熱狂 今、新しい扉を叩く

Silvester Concert

ジルベスター・コンサート 2026

[管弦楽] 日本センチュリー交響楽団

2026 **12.31** (木) 15:00開演 (14:00開場)
ザ・シンフォニーホール

S 11,000円 A 9,000円 B 7,000円 (全席指定・税込)

〈ご予約・お問合せ〉 単券 一般発売: 9月6日(日)
ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333 (火曜定休)
<https://www.symphonycall.jp>

文化庁 令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

チャイコフスキー: 歌劇「エフゲニー・オネーギン」より
ポロネーズ

フチャク: ワルツ「冬の嵐」

ヨーゼフ・シュトラウス: ポルカ・シュネル
「おしゃべりなかわいい口」

ヨハン・シュトラウスII: 新ピチカート・ポルカ

ヨハン・シュトラウスII: ポルカ「雷鳴と稲妻」

ロッシーニ: 歌劇「セビリアの理髪師」より 序曲

チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」組曲より
行進曲／トレバック／花のワルツ

ラフマニノフ: ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調

主催: ザ・シンフォニーホール

公演の
詳細については
こちら▶▶▶



ジルベスター・コンサート2026 &
ニューイヤー・コンサート2027
スペシャルセット券
(お年玉くじ付き) **22,000円**(税込)

スペシャルセット券 一般発売: 7月22日(水)
2公演を同じお席でお楽しみ
いただけるスペシャルセット券
もございます。詳しくは専用
サイトでご確認ください。



※スペシャルセット券は、ザ・シンフォニー チケットセンターでのみ
お取り扱いします。他のプレイガイドでの販売はございません。
※抽選は27年1月1日ニューイヤー・コンサートにて行います。

MESSAGE from Keitaro HARADA

2026年の締めくくりに、ザ・シンフォニーホールでしか実現できない奇跡のコラボをお届けします。私とその才能に
圧倒された若き巨匠ユージン・ツィガンと、常に進化を続けるピアニスト牛田智大さん。テーマは「静かなる熱狂、
今、新しい扉を叩く。」前半はシュトラウスのポルカや『くるみ割り人形』など、躍動感あふれる名曲で興奮感を
高めます。そして後半、二人の内なる情熱が交錯するラフマニノフの「ピアノ協奏曲 第2番」、音楽の新しい扉が
開く瞬間をぜひ目撃してください！これまでの常識を塗り替えるような、新時代の幕開けを告げる濃密な響き。
一年のフィナーレにふさわしい特別な時間を、皆様と共に分かち合えることを楽しみにしています。


プロデューサー 原田慶太楼

[指揮] ユージン・ツィガン Eugene Tzigane, conductor

1981年、アメリカ人の父と日本人の母のもと
東京で生まれる。ジュリアード音楽院でジェイ
ムズ・デブリーストに、ストックホルム音楽院で
ヨルマ・パヌラに指揮法を師事した。フィデル
ベルク国際コンクールで優勝、マタチッチ国
際、ショテルティ国際指揮者コンクール準優勝
を経て、2010年には北西ドイツ・フィルハーモ
ニー管弦楽団の首席指揮者に当時ドイツ最年
少で就任。現在はフィンランド・クオピオ交響
楽団の芸術監督・首席指揮者を務めている。
2012年8月に東京都交響楽団に客演し日本のオーケストラデビューを
果たしたのち、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、
京都市交響楽団等に客演。この他、フランクフルト放送交響楽団、ベルリン・
ドイツ交響楽団、リンツ・ブルックナー管弦楽団、プラハ・フィルハーモニア
管弦楽団等に定期的に招かれ、いずれも成功を収めている。



[ピアノ] 牛田智大 Tomoharu Ushida, piano

2012年、クラシックの日本人ピアニストとして最年少12歳
でユニバーサル ミュージックよりCDデビュー。リリースした
CDは2015年「愛の喜び」以降、続けてレコード芸術特選盤
に選ばれている。デビュー後は、全国各地でソロリサイタルを
行うほか、オーケストラとの共演も多く、シュテファン・ヴラ
ダー指揮ウィーン室内管(2014年)、ミハイル・プレトニョフ
指揮ロシア・ナショナル管(2015年/2018年)、小林研一郎
指揮ハンガリー国立フィル(2016年)、ヤツェク・カスプシク
指揮ワルシャワ国立フィル(2018年)、トマーシュ・ブラウネ
ル指揮プラハ交響楽団(2024年)、アンナ・スウコフスカ=ミ
ゴン指揮ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団(2025年)各日本公演のソリストを
務めたほか、全国各地の演奏会で活躍。2024年からは室内楽プロジェクトも展開して
おり、意欲的な活動に更なる注目が集まっている。2018年第10回浜松国際ピアノコン
クール第2位。2019年第29回出光音楽賞受賞。2025年第51回日本シヨパン協会賞。
江副記念リクルート財団第53回奨学生。



[管弦楽] 日本センチュリー交響楽団 街に響く。心に届く。 Japan Century Symphony Orchestra

1989年に発足、大阪府豊中市を拠点に活動するオーケストラ。現在、久石譲が音楽監督を務め、2026年4月にアルヴォ
ヴォルマーが首席客演指揮者に就任。また、名誉ミュージックアドバイザーに秋山和慶を擁す。ザ・シンフォニーホールでの
シンフォニー定期演奏会、豊中市立文化芸術センターでの「豊中名曲シリーズ」(2026年度より「とよなかシンフォニックシ
リーズ」を始動)と、大阪府下2拠点で定期的な演奏会を開催している。教育プログラムや地域連携事業、依頼公演、室内楽コンサート、アンサンブル等を合わせて年間
200回を超える公演を行う。飯森範親指揮「ハイドン交響曲集Vol.1」(他複数)等がレコード芸術特選盤に選出、大阪府文化祭奨励賞受賞(2015年度、2018年度)など、
その高水準な演奏は高い評価を得ている。2025年8月には、「久石譲 音楽監督就任記念」と題した全国ツアーで各地大盛況を収めた。「伝統と革新〜未来をつなぐ音楽
を〜」をスローガンに掲げ、音楽を通じて地域と未来を結び架け橋として進化し続けることを目指す。2024年12月楽団創立35周年を迎えた。
オフィシャル・ホームページ <https://www.jcso.or.jp>



スペシャルセット券特典 お年玉くじ 賞品 ★抽選は、1/1「ニューイヤー・コンサート」にて行います。

慶太楼賞
3組様

1月1日「ニューイヤー・コン
サート」終演後、原田慶太楼
&牛田智大との写真撮影

1等賞
10名様

2027年開催 ザ・シンフォニーホール
主催公演のペアチケット
※プレゼント対象公演は当日の発表となります。

2等賞
20名様

原田慶太楼&ユージン・
ツィガン&牛田智大
サイン入りオリジナル
ポスター

3等賞
30名様

ザ・シンフォニーホール
オリジナルグッズ

プレイガイド

- e+ (イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall> (パソコン・携帯)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonyhall> [Lコード:54439]
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード:329-011]

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。
※公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。

ザ・シンフォニーホールの最新情報をチェック!



Instagram



X



Facebook



note

Keitaro Harada Produce

New Year Concert ニューイヤー・コンサート 2027

ザ・シンフォニーホール

[指揮] 原田慶太楼 [ピアノ] 牛田智大
[管弦楽] 日本センチュリー交響楽団



© Claudia Hershner



© Ariga Terasawa

ジョン・ウィリアムズ: 「スーパーマン」より マーチ
「E.T.」より フライング・テーマ
「ジュラシック・パーク」より テーマ
「レイダース 失われたアーク」より レイダース・マーチ
「スター・ウォーズ」より
メイン・タイトル/レイア姫のテーマ
帝国のマーチ(ダース・ベイダーのテーマ)/ヨーダのテーマ
酒場のバンド/玉座の間とエンド・タイトル

ラヴェル: ピアノ協奏曲 ト長調
ツファスマン: ピアノとオーケストラのためのジャズ組曲 ※順不同

2027 1.1 (金・祝) 15:00開演 (14:00開場)
S 11,000円 A 9,000円 B 7,000円 (全席指定・税込)

ザ・シンフォニーホール

主催: ザ・シンフォニーホール 協力: 株式会社 類祭