

必聴
ソナタ

金子三勇士

ピアノ・リサイタル

「月光」「悲愴」「熱情」

「ロ短調ソナタ」

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第14番「月光」

ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」

ピアノ・ソナタ 第23番「熱情」

リスト：

ピアノ・ソナタ ロ短調 S.178

2027 **2/21** (日) 14:00開演(13:00開場)
全席指定 5,000円(税込)

ザ・シンフォニーホール

主催：ザ・シンフォニーホール

45TH
SINCE
1982
TheSymphonyHall

ご予約
お問合せ

ザ・シンフォニー チケットセンター
06-6453-2333 (火曜定休)
<https://www.symphonyhall.jp>

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
※やむを得ない事情により、曲目、曲順が変更になる場合がございます。
※公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。
予めご了承ください。

詳細はこちら



必聴ソナタ 金子三勇士

ピアノ・リサイタル

2つの祖国を胸に、2人の巨匠 - ベートーヴェン+リスト - に向き合う

日本とハンガリー、2つの祖国を持つ金子三勇士。6歳で単身ハンガリーに渡り、国立リスト音楽院大学で研鑽を積んだ。「21世紀のリストになりたい」と語るほどリストへの思いは深く、華麗な技巧と豊かな情感を併せ持つピアノイズムで聴衆を魅了している。2026年に日本デビュー15周年を迎えた金子が今回挑むのは、ベートーヴェンの三大ソナタ「月光」「悲愴」「熱情」と、リスト畢生の大作、ピアノ・ソナタロ短調。ベートーヴェンから弟子チェルニー、そのまた弟子のリストへ——。「コンポーザー・ピアニスト」の系譜を「必聴ソナタ」でたどる一夜だ。作品への深い考察とダイナミックなピアノイズムから、どんなドラマが生まれるのか。期待は尽きない。

しろま つとむ

文：城間 勉(音楽ライター)

[ピアノ] 金子三勇士 Miyuji Kaneko, piano

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。11歳よりハンガリー国立リスト音楽院大学に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェー・ハージ・ジュンジ、ワグナー・リタの各氏に師事。16歳で帰国した後、東京音楽大学付属高等学校に編入、清水和音、迫昭嘉、三浦捷子の各氏に師事。同大学を首席で卒業、同大学院修了。2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。2009年CHANELPygmalion Days参加アーティスト。第12回ホテルオークラ音楽賞、第22回出光音楽賞など受賞多数。これまでにゾルタン・コチシュ、小林研一郎、秋山和慶、広上淳一、山田和樹、原田慶太楼、鈴木優人、シルヴァン・カンブルラン、ジョナサン・ノット、ジョン・アクセルロッド、アラン・プリバエフなど、国内外の名だたる指揮者と共演。オーケストラではハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、ブラハ交響楽団、シンフォニア・ヴァルソヴィア、NHK交響楽団などと共演。ハンガリー、フランス、ドイツ、オーストリア、ポーランド、アメリカ、ロシア、中国、シンガポールなど世界各地で演奏活動を行う。近年はライフワークの一環としてアウトリーチ活動も積極的に行い、コロナ禍ではオンラインを活用したさまざまな企画を発信。NHK-FM「リサイタル・パッショ」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数メディアに出演。2022年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」をリリース。2024年に発足した「日本＝ハンガリー未来プロジェクト」のエグゼクティブプロデューサーに就任し、国家間の文化交流に精力的に取り組んでいる。2026年には日本デビュー15周年を迎え、全国各地で記念コンサートを開催する。キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

オフィシャルHP <https://miyuji.jp/>



©Seiichi Saito

プレイガイド

- e+(イープラス) <https://eplus.jp/symphonyhall/> (パソコン・携帯)
- ローソンチケット <https://l-tike.com/symphonyhall/> [Lコード: 53138]
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード: 335-625]

ザ・シンフォニーホールの最新情報をチェック!



Instagram



X



facebook



note

2025年ショパン国際 ピアノ・コンクール ファイナリスト

2公演
セット券

同じお席で楽しめて、さらにお得!!

詳細はこちら▶▶

全席指定 8,000円(税込) 一般発売: 9月23日(水・祝)

※セット券は、ザ・シンフォニー チケットセンターでのみお取り扱いします。



ダヴィット・フリクリ
ピアノ・リサイタル

[オール・ショパン・プログラム]
ボロネーズ 第6番 変イ長調 op.53 「英雄」
24の前奏曲 op.28
2つのノクターン op.48 / ハ短調、嬰ハ短調
ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 op.58

©Fot. Wojciech Grzedzinski

2027.2.5(金) 19:00開演 (18:00開場) 全席指定 4,400円(税込)

ザ・シンフォニーホール 主催: ザ・シンフォニーホール

進藤実優

ピアノ・リサイタル

バッハ: フランス組曲 第5番 ト長調 BWV 816
モーツァルト: ピアノ・ソナタ 第13番 変ロ長調 K.333
リスト: ハンガリー狂詩曲 第10番 ホ長調 S.244/10
ショパン: バラード 全4曲

©Krzysztof Szlezak / NIFC

2027.3.19(金) 19:00開演 (18:00開場) 全席指定 4,400円(税込)

ザ・シンフォニーホール 主催: ザ・シンフォニーホール